***Magnànim, Generalitat, CVC i Ajuntament de Sueca tanquen l’any Fuster amb l’edició de la biografia***

*“Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)” de F. Pérez Moragon i S. Ortells és un volum de 500 pàgines i més de 250 fotografies*

València, 28 desembre de 2022–. La **Institució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d’Estudis i d’Investigació**, en col·laboració amb la **Generalitat Valenciana**, **el Consell Valencià de Cultura** i **l’Ajuntament de Sueca** acaba de publicar la biografia *Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)* escrit per **Francesc Pérez Moragon** i **Salvador Ortells**. El llibre, amb grandària de 26x21cm, compta amb 500 pàgines i més de 250 fotografies i documents. El disseny i la maquetació del volum ha anat a càrrec d’Espirelius.

**El llibre més complet fins ara de la vida de Joan Fuster**

*Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)* és **resultat d’anys d’investigacions sobre Joan Fuster i és el text més complet sobre la vida i el pensament de l’autor suecà publicat fins ara**. El volum es divideix en dues parts, d’una banda els primers quaranta anys de vida de l’escriptor, a càrrec d’Ortells i, d’una altra, dels quaranta fins a la seua mort, als setanta, a càrrec de Pérez Moragon. El tall està marcat per l’aparició el 1962, a banda d’altres títols, de *Nosaltres, els valencians* i *El País Valenciano* que tant va condicionar, en diversos sentits, la trajectòria de Fuster.

El llibre, d’ací el títol, que pren una coneguda cançó de Raimon, no es limita a la mera biografia personal ni tan sols al pensament de Fuster sinó remet de manera constant al context cultural i polític de l’època, de tal manera, que **també és una història de set dècades de la societat i de la política que va viure Fuster**. En aquest sentit, com remarquen els autors al pròleg, és important tenir present les “dificultats derivades del fet d’haver vingut al món un any abans del colp d’Estat de Primo de Rivera i de deixar-lo només disset anys després de la mort de Franco”, cosa que va fer que **“la seua trajectòria va transcórrer quasi sempre en un ambient de prohibicions, censures, pors i amenaces”**. Tot amb tot, Fuster, d’una banda, es va “identificar amb una llengua perseguida o destinada a la desaparició” i, d’una altra, es va comprometre “amb les llibertats individuals i col·lectives, especialment les d’opinió i expressió: la llibertat de pensament”, aspecte que el va dur a estar a punt de morir assassinat.

**És una biografia rigorosa però divulgativa, a l’abast de molts tipus de lectors, amb una gran profusió d’imatges (fotografies i documents) que acompanyen el text i que ajuden a entendre’l**. La biografia **no defuig dels aspectes més polèmics** de l’escriptor. Fuster fou un referent per a moltes persones i organitzacions, però també una figura controvertida en una època de redefinició de la identitat valenciana, com va ser el final del franquisme, la transició democràtica i la dècada dels huitanta.

Per al Magnànim i per a les quatre administracions i institucions implicades en l’edició de l’obra suposa una gran satisfacció i es considera que aquesta contribució col·lectiva a l’Any Fuster ajudarà a la divulgació de l’escriptor molt més enllà de la data commemorativa.

*Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)* es podrà adquirir a partir del dia 10 de gener de 2023.

**Els autors:** Francesc Pérez Moragon i Salvador Ortells.

**Francesc Pérez Moragon** (Algemesí, 1948), llicenciat en filologia hispànica per la Universitat de València. Fou redactor en cap de la Gran Enciclopedia de la Región Valenciana; secretari de *L'Espill* i director de *El Temps*; director tècnic de Política Lingüística de la Universitat Jaume I; secretari de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana i, des de 2017, director d'honor de l'Espai Joan Fuster. Autor de múltiples llibres, ha sigut comissari de l'Any Fuster per la Generalitat Valenciana.

**Salvador Ortells Miralles** (Sueca, 1977), diplomat en Magisteri i doctor en Filologia Catalana per la Universitat de València, a més de Màster d'Assessorament Lingüístic i Cultura Literària de la Universitat de València i la Universitat d'Alacant. És director de l’Espai Joan Fuster. Entre altres textos i llibres, és editor i prologuista de la poesia completa de Joan Fuster de 1945 a 1985 (Institució Alfons el Magnànim, 2022) i dels *Poemes inèdits* de l’escriptor sueca (Institució Alfons el Magnànim, 2018). Ha sigut cocomissari de l'Any Fuster per la Generalitat Valenciana.

Més informació en [alfonselmagnanim.net](https://www.alfonselmagnanim.net/libro/manuel-boix_121135/)

***Magnànim, Generalitat, CVC y Ajuntament de Sueca cierran el año Fuster con la edición de la biografía***
*“Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)” de F. Pérez Moragon i S. Ortells* *es un volumen de 500 páginas y más de 250 fotografías*

València, 28 diciembre de 2022–. La **Institució Alfons el Magnànim-Centre Valencià d’Estudis i d’Investigació**, en colaboración con la **Generalitat Valenciana**,el **Consell Valencià de Cultura** y el **Ajuntament de Sueca** acaba de publicar la biografía *Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)* escrita por **Francesc Pérez Moragon** y **Salvador Ortells**. El libro, con un tamaño de 26x21cm, cuenta con 500 páginas y más de 250 fotografías y documentos. El diseño y la maquetación del volumen ha ido a cargo de Espirelius.

**El libro más completo hasta ahora de la vida de Joan Fuster**

*Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)* es el **resultado de años de investigaciones sobre Joan Fuster y es el texto más completo sobre la vida y el pensamiento del autor de Sueca publicado hasta ahora**. El volumen se divide en dos partes, por un lado, los primeros cuarenta años de vida del escritor, a cargo de Ortells y, por otro, de los cuarenta hasta su muerte, a los setenta, a cargo de Pérez Moragon. El corte está marcado por la aparición en el año 1962, además de otros títulos, de *Nosaltres, els valencians* y *El País Valenciano* que tanto condicionó, en varios sentidos, la trayectoria de Fuster.

El libro y el título que toma de una conocida canción de Raimon, no se limita a la mera biografía personal ni siquiera al pensamiento de Fuster sino que remite de manera constante al contexto cultural y político de la época, de tal manera, que **también es una historia de siete décadas de la sociedad y de la política que vivió Fuster**. En este sentido, como remarcan los autores en el prólogo, es importante tener presente las “dificultades derivadas del hecho de haber venido al mundo un año antes del golpe de estado de Primo de Rivera y de dejarlo solo diecisiete años después de la muerte de Franco”, cosa que hizo que “**su trayectoria transcurriera casi siempre en un ambiente de prohibiciones, censuras, miedos y amenazas**”. Sin embargo, Fuster, por un lado, se identificó “con una lengua perseguida o destinada a la desaparición” y, por otro, se comprometió “con las libertades individuales y colectivas, especialmente las de opinión y expresión: la libertad de pensamiento”, aspecto que lo llevó a estar a punto de morir asesinado.

**Es una biografía rigurosa pero divulgativa, al alcance de muchos tipos de lectores, con una gran profusión de imágenes (fotografías y documentos) que acompañan el texto y que ayudan a entenderlo.** La biografía **no rehúye de los aspectos más polémicos** del escritor. Fuster fue un referente para muchas personas y organizaciones, pero también una figura controvertida en una época de redefinición de la identidad valenciana, como fue el final del franquismo, la transición democrática y la década de los ochenta.

*Joan Fuster. D’un temps d’un país (1922-1992)* se podrá adquirir a partir del dia 10 de enero de 2023.

Para el Magnànim y las cuatro administraciones e instituciones implicadas en la edición de la obra supone una gran satisfacción y considera que esta contribución colectiva al Año Fuster ayudará a la divulgación del escritor mucho más allá de la fecha conmemorativa.

**Los autores**: Francesc Pérez Moragon y Salvador Ortells.

**Francesc Pérez Moragon** (Algemesí, 1948), licenciado en filología hispánica por la Universitat de València. Fue redactor en jefe de la Gran Enciclopedia de la Región Valenciana; secretario de *L'Espill* y director de *El Temps*; director técnico de Política Lingüística de la Universitat Jaume I; secretario del Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana y, desde 2017, director de honor del Espai Joan Fuster. Autor de múltiples libros, ha sido comisario del Año Fuster por la Generalitat Valenciana.

**Salvador Ortells Miralles** (Sueca, 1977), diplomado en Magisterio y doctor en Filología Catalana por la Universitat de València, además de Máster de Asesoramiento Lingüístico y Cultura Literaria de la Universitat de València y la Universidad de Alicante. Es director del Espai Joan Fuster. Entre otros textos y libros, es editor y prologuista de la poesía completa de Joan Fuster de 1945 a 1985 (Institució Alfons el Magnànim, 2022) y de los Poemas inéditos del escritor de Sueca (Institució Alfons el Magnànim, 2018). Ha sido cocomisario del Año Fuster por la Generalitat Valenciana.

Más información en [alfonselmagnanim.net](https://www.alfonselmagnanim.net/libro/manuel-boix_121135/)